

591/10-2



## حوار هادي ومع وزير الاعلام السعودي

تلقاها ووزنها العربي والدولي لكي تصل جيمسا الى تحقيق اهداف الاستراتيجية العربية؟

الم يكن من الحكمة ان تشارك المملكة العربية السعودية في تحقيق مفهوم العالم الان بان العرب يريدون السلام الحقيقي القائم على العدل بدل ان تساهل الحكم العراقي البعثي والحكم السوري البعثي في سعيهما الحاد ضد مصر ومحاولتهما القسوة في ان يسلبوها هذا الاحترام والاعتراف على العالم كله والتي اعترف بها الوزير في حديثه؟

ثم اين البديل الذي يبحث عنه ويتبناه السيد وزير الاعلام؟ هل البديل هو قطع العلاقات مع مصر ومطاردتها في كل المنطلقات العربية؟ وماذا كسبت السعودية من مخارعة ما حدث في مؤتمر بغداد الاول والثاني؟

هل فترة البحث عن البديل - ويقيني انهم لم يجدوه - سوف تكشف للسياسة السعودية عن حقيقة المواقف من كل جوانبها؟

المواقف العربية الصادقة...  
المواقف السياسية النعالة...  
المواقف الحضارية الحقيقية...  
على حمدي الجمال

بقية المقصود في صفحة ١

هل توقع مناخ يبين على وثيقة تنص على الحقوق المتروكة للشعب الفلسطيني تعيد الأمور؟

الى آخره... الى آخره...

قال السيد محمد عبيد ياتي نحن نرجو السلام ونحب السلام... ولكن نريد من المفكرين ومن السياسة في العالم العربي ان يذكروا ان القضية بيننا وبين اسرائيل ليست مجرد قضية حدود... ولا يجب ان نخضع اجيالنا ونقول انها قضية حدود، انها قضية حضارة تريد ان تقوم على انقاض حضارة اخرى!!

ليأتنا الى السيد وزير الاعلام السعودي ان اختلف معه تماما في هذا الرأي وفي هذا الاسلوب في التفكير... ان الانقياس من الحضارة العربية وتواظفها بالثقافة الحضارة اليهودية خطأ لا يصح ولا يجب ان تقع فيه... ويؤسفني ان أقول ان مظهر الخلفاء والمتمرد والعداء التي تظهر الآن في العالم العربي هي التي تطفئ على الحضارة العربية؛ وهي التي تسحق روح الاستسلام بين الشعوب العربية وتنت فيها الخوف من الحضارة اليهودية... اتنا نسألك في حاجة الى اجتهاد المفكرين والسياسيين العرب لكي يقولوا لنا رايهم في هذه الحضارة أو تلك انما نحن نريد منهم ان يقولوا لنا لماذا يخطف العرب في الرأي بهذه الصورة وبهذا الاسلوب الذي يسلبهم كل مقومات حضارتهم؟ لماذا نقتل اننا نقتل الاتهامات والشتائم بدلا من ان نناقش ونحاول ونترك الاجتهادات الشخصية والجماعية تحل لنا قضايا ومشاكلنا؟

اذا كان الامر امر حضارة وليس مشكلة حدود فليأخذنا مؤتمر بغداد ان يقرر ان الحل السلمي والحرب على اسرائيل يعودوا الى الراي القتال باتساع اسرائيل في البحر!!!

لا يا سيادة الوزير ان الحضارة العربية العريقة لا تخشى اي حضارات اخرى، فهي قادرة على حماية نفسها وكل ما تحتاج اليه هو نيل الحق والعدالة ونفصل المصلحة العربية القوية على المصالح الشخصية والمصالح الحزبية...

قال السيد محمد عبيد ياتي في رده على سؤال خاص بالاعلام العربي ويذكر ان رجال الاعلام يكونون احيانا مظلومين واحيانا ظالمين لبلادهم ولا ننسىهم، وعندما تؤدي الخلافات في وجهات النظر الى نوع من الممارات واجبات الى الصراع المسلح... ماذا نتوقع من الاعلام العربي الذي هو انعكاس للعالم العربي، كباقي سمات حالة العالم العربي سواء الاعلام... وانا اعجب على رجال الاعلام لانهما اللون في هذا اللون من الممارات لدرجة الاساءة الى السمعة الحضارية لهذه الامة...

وانا بدوري اعجب على السيد وزير الاعلام لانه لو كان يعني ما يقول حقا لما سمح للاذاعة السعودية والصحف السعودية والسعوديين وحدها ان تشرع في اشراقه المباحر ان يتقلص صف الرض ايشع واقتى اللون الشتم والاضطهاد ضد مصر وشعب مصر... ماذا يعني هذا... الا يعني ان الاعلام السعودي الرسمى يتقل الى منصفية الظلم الذي تحمته عنه الوزير وهل نقل القلم ليس ظلمنا؟!!

قال السيد ياتي: اتنى اتنى - رغم ما تم من مبادرة الرئيس السادات والاجراءات التي تمت والمواقف العربية التي صدرت - اتمنى كعربي وكمسلم وليس كوزير اعلام ان يجرح البديل العملي لتفكك خطوات اساسية في مسيرته تحقيقه - يجب ان ننشد الخطوات لنشر العالم باننا نريد حلا، باننا نريد السلام... ان الاجابية الاساسية التي لا يتركها احد هي ان زيارة الرئيس السادات لاسرائيل كان لها اثر اعلى في العالم بحيث اتمت هذا العالم حقيقة الوضع في فلسطين، اكتبها اليوم انكسرت على العرب، حتى اصبح الاعتقاد سائدا بان الرئيس السادات هو وحده من تقاليد يري السلام وبنية الامة العربية لا تريد السلام!!

عند هذا الكلام يبدو التناقض واضحا في كلام وزير الاعلام السعودي... انه يهاجم مبادرة السادات لانها غير الاستراتيجية العربية ثم يعود فيقول انها ليست للعالم حقيقة الوضع في فلسطين... ويقول انه يريد السلام ولكن العالم يتصور ان الرئيس السادات هو وحده الذي يريد السلام، ولم يشرقا الوزير كيف حدث هذا الانطباع لدى العالم، اليس هو نتيجة مبادرة تصرفات دول الرض التي ساريتها ووافقت عليها المملكة العربية السعودية؟ ثم كيف يمكن ان يعطي العالم بلن سياسة الرض التي تريد السلام ووزير الاعلام السعودي يقول انه خلاف حصارى وليس خلافا حديد...

الم يكن اولى بالسياسة السعودية ان تبنى الاجابيات الصديقة لمبادرة الرئيس السادات وتضع معه فيها اهل اقامة مخزن الخلفات للسفن ويقول الرقيب الامم ان الخلفات اهل ايضا اقامة مخزن لبيضان البسيطة وخلفات السفن ليجعلها في يدنا من تناهرا على الارصفة وتشرية البناء سياحيا ولما تقوم اميتة اقترح ان يكون على مساحة محدودة في الرصيف الشمالي لتتولى بالفرش الطوبى وخاصة في هذه البضائع الكثيرة لتركها في سفينة كل يوم بمخطة انتظار خارج البناء قبل عبورها للقاء وحركة هذه البضائع منها مستمرة... ومبني... قسم شرطة البناء...

وقد اقترح محافظ السويس السيد احمد حلمي يدر سرعة ازالة المبانى التي على الرصيف الاوسط ومنها الجبلونات الخشبية التي تكتظها وتحتلها للشباب وللجديده من محطة للركاب والحجاج ومبانى مجمعة لكافة الاجهزة لراحة الركاب وهذا المشروع العاجل يحق جميع الاغراض ولا يتكلف اكثر من ٢٥٠ الف جنيه ويؤيد من كافة الممثل الجبرية ويؤيد البناء ويؤيد الراحة للركاب والحجاج ويؤيد الـ ٧٥ مليون جنيه المتاح في البناء الجديده والاضافة الى انشاء الدائرة الادارية والارصفة التي كان لاقامته والغريب انهم اقترحوا مكانا لاقامة الجديده للحجاج ليجعلها ليكون مقرا لهذا القسم وهو لبنى الذي اقامته محطة الجمارك لغير جمره السويس منذ سنوات وكانى اقوامه الاصلية والساحل والباقي...

ويطلب المحافظ وقف العمل بهذا التخطيط لاجل دراسة امكانية واقعة مع المجلس المحلى والاجهزة المعنية... ويطلب كذلك ان يتخذوا كل ما في وسعهم من اجراءات لاجل سرعة العرض والتب فيها... ويطلب كذلك ان يتخذوا كل ما في وسعهم من اجراءات لاجل سرعة العرض والتب فيها...

ويطلب كذلك ان يتخذوا كل ما في وسعهم من اجراءات لاجل سرعة العرض والتب فيها... ويطلب كذلك ان يتخذوا كل ما في وسعهم من اجراءات لاجل سرعة العرض والتب فيها...

## وثيقة شكر وتهنئة للرئيس السادات من مجلس شيوخ ولاية نيومكسيكو لجهوده في اقرار السلام

**The Legislature of the State of New Mexico**

THIRTY-FOURTH LEGISLATURE  
FIRST SESSION  
SENATE MEMORIAL NO. 40  
INTRODUCED BY  
SENATORS EDWARD J. LANG, TITO B. CHAVEZ AND THOMAS W. KIRKPATRICK

**A MEMORIAL**

EXPRESSING THE CONGRATULATIONS OF THE SENATE TO PRESIDENT ANWAR SADAT.

WHEREAS, the eyes of the world have been upon the peace talks in Egypt and Jerusalem;

WHEREAS, there are definite indications that a peace treaty between Israel and Egypt will be signed within a month;

WHEREAS, the concept of peace is difficult to understand, but peace itself is absolutely priceless;

WHEREAS, by choosing peace, Egypt and Israel have stepped into the unknown, as President Carter said;

WHEREAS, the hopes and prayers of the members of the New Mexico Senate are with Israel and Egypt for a final determination of peace;

AND, THEREFORE, BE IT RESOLVED BY THE SENATE OF THE STATE OF NEW MEXICO that it hereby extends its best wishes and congratulations to President Anwar Sadat for his heroic efforts in bringing about a peace treaty between Israel and Egypt;

BE IT FURTHER RESOLVED that a copy of this memorial be sent to President Anwar Sadat.

Signed and Sealed at the Capitol in the City of Santa Fe.

*Thomas W. Kirkpatrick*  
THOMAS W. KIRKPATRICK, President  
New Mexico Senate

تلقى الرئيس انور السادات صورة من وثيقة اشكرها مجلس شيوخ ولاية نيومكسيكو قبل توقيع معاهدة السلام بين مصر واسرائيل يعرب فيها اعضاء المجلس من تقديرهم للدور البطولي الذي قام به الرئيس السادات في اقرار السلام في الشرق الاوسط ويقدمون فيها خالص التهنة والامال في ان تكل هذه الجهود بالتاج... وينشر «الاهرام» على هذه الصفحة صورة الوثيقة التي تلقاها الرئيس من مجلس شيوخ الولاية.

المجلس التشريعي  
ولاية نيومكسيكو  
المجلس التشريعي الرابع والثلاثون  
الجلسة الاولى  
مذكرة تذكارية لمجلس الشيوخ  
مقدمة من

الشيوخ: اموند ج. لانج وريتو ب. تشافيز وتوماس ت. كيركباتريك  
مذكرة تذكارية  
للأعراب من تهنئة مجلس الشيوخ لرئيس انور السادات حيث ان عين العالم تركز على مبادئته السلام في مصر واسرائيل... وحيث ان هناك دلائل اكيدة على ان معاهدة السلام ستوقع بين اسرائيل ومصر خلال شهر...

وحيث ان مفهوم السلام امر صعب على الفهم لكن السلام نفسه بالقطع لا يقدر بثمن... وحيث ان مصر واسرائيل باختيارهما السلام اتنا بقلوبنا في الجهد على حد قول الرئيس كارتير... وحيث ان اكل وصلوات اعضاء مجلس شيوخ ولاية نيومكسيكو الى مع اسرائيل ومصر من اجل الوصول الى تحقيق السلام... لذلك فان مجلس شيوخ ولاية نيومكسيكو قد قرر ان يقدم اتمنئته وتهنئته للرئيس انور السادات لجهوده البطولية في تحقيق

صورة زخرفية لوثيقة التاريخة التي تلقاها الرئيس السادات من مجلس شيوخ ولاية نيومكسيكو تليها لجهوده في اقرار السلام... الوصول الى معاهدة سلام بين اسرائيل ومصر... كما قرر ان ترسل نسخة من هذه المذكرة الى الرئيس انور السادات... وقعت وختمت في الكابيتول بمدينة سانتافي... روبرتو ا. موندرنا جون رئيس مجلس شيوخ ولاية نيومكسيكو جوايتو بينو

## ميناء جديد للسويس يتكلف ٧٥ مليون جنيه

كما زاد عدد السيارات بصفة الدراك المخرج عنها خلال نفس العام الى ١٦٦٢ سيارة بينما كانت قبل الحرب نسبة لاتزيد عن ١٠٠٠ سيارة... مما يرجع ذلك الى وجود عيارات ممتلئة بالسيارات... مما جعل بين السويس ومواني البحر الاحمر وخاصة جدة وقال انه تم تصديق رسوم جمرية على هذه السيارات في نفس العام ١٢ مليون جنيه هذا بخلاف السيارات المخرج عنها مؤقلا والتي بلغ عددها ٢٢٤٦ سيارة...

تم وضع تخطيط جديد لميناء السويس والاذنية بمعرفة احد بيوت الخبرة الاستشارية ويتكلف هذا التخطيط ٥٦ مليون جنيه مصري و ٣٠ مليون دولار فرض امريكي اى الاجمالي حوالي ٧٥ مليون جنيه... وكان من المتوقع ان يكون

وقال ان حركة السفن التجارية الميناء زادت الى ١٨٦ سفينة تحصل منها ٤١ مليون جنيه في عام ٧٨... ان ميناء السويس أصبح ميناء جمرية من الدرجة الاولى ويستلزم مراعات احتياجات الجمارك من الاعيان ايراني التخطيط الجديد وخاصة من هذه المنشآت موجودة حاليا في احتياج الى مساحات جديدة للاقامة عليها كما وان هذا التخطيط سيستمر حتى سنة ٢٠٠٠...

هذا التخطيط جامع شاملا لكل متطلبات المواني وخاصة وان ميناء السويس الحالي بدأ انشاؤه عام ١٨٨٢ برصيف واحد اطلق عليه بور ابراهيم ثم حدث به تطوير عام ١٩٢٧ وقيم به الرصيف الاوسط والجوي وقيم بجواره مسجد سمي بالمسجد العباسي وكان

وقد رعت تقريرها عاجلا الى محافظ السويس والى مدير عام الجمارك الذي احتج بالامر والى وزير النقل البحرى بنهيه الى خضرة الامر وخاصة وان يتفق بمستقبل مرفق هابا اتم المحافظ ايضا بالتقرير وطلب وقف اى اجراء في هذا الشأن قبل عرضه على المجلس المحلى صاحب الشأن لدراسة التخطيط الجديد...

وقد اقترح محافظ السويس السيد احمد حلمي يدر سرعة ازالة المبانى التي على الرصيف الاوسط ومنها الجبلونات الخشبية التي تكتظها وتحتلها للشباب وللجديده من محطة للركاب والحجاج ومبانى مجمعة لكافة الاجهزة لراحة الركاب وهذا المشروع العاجل يحق جميع الاغراض ولا يتكلف اكثر من ٢٥٠ الف جنيه ويؤيد من كافة الممثل الجبرية ويؤيد البناء ويؤيد الراحة للركاب والحجاج ويؤيد الـ ٧٥ مليون جنيه المتاح في البناء الجديده والاضافة الى انشاء الدائرة الادارية والارصفة التي كان لاقامته والغريب انهم اقترحوا مكانا لاقامة الجديده للحجاج ليجعلها ليكون مقرا لهذا القسم وهو لبنى الذي اقامته محطة الجمارك لغير جمره السويس منذ سنوات وكانى اقوامه الاصلية والساحل والباقي...

ويطلب المحافظ وقف العمل بهذا التخطيط لاجل دراسة امكانية واقعة مع المجلس المحلى والاجهزة المعنية... ويطلب كذلك ان يتخذوا كل ما في وسعهم من اجراءات لاجل سرعة العرض والتب فيها... ويطلب كذلك ان يتخذوا كل ما في وسعهم من اجراءات لاجل سرعة العرض والتب فيها...

ويطلب كذلك ان يتخذوا كل ما في وسعهم من اجراءات لاجل سرعة العرض والتب فيها... ويطلب كذلك ان يتخذوا كل ما في وسعهم من اجراءات لاجل سرعة العرض والتب فيها...

اول مرة  
في مصر والدول العربية  
نظارات  
بيري لمان  
Pierre Leman

نظارات ايتاء الشرقية والصعيد  
ت: ٧٤٤١٢٢ - ٧٤٦٦٤٦ - ٧٤٤٢٢٢  
مع تجليات عثمان حمودة

ماينتراك  
MANTRAC  
مصرية ١٠٠٪  
تقدم لوكالات الكمبيوتر والكلام لخدمة العملاء الصناعية

٥٥٠ كيلوات ٢٥٠ كيلوات  
٩٣٠ كيلوات

MANTRAC  
٥٥٠ كيلوات ٢٥٠ كيلوات  
٩٣٠ كيلوات

الشيخ الهري لافز لال اطفال  
تحت رعاية سيدة مصر الاولى  
من أجل حماية طفلك من الإصابة بمرض شلل الأطفال  
بمساعدة اطفال مصر من اطفال شلل الأطفال

عليك يا أمي يا أمي يا أمي  
معي يا أمي يا أمي يا أمي

١٩٨٠  
٧٩/٥/٢٨  
٧٩/٥/٧

ذلك بمبادرة لجمعية مصر لمرض شلل الأطفال  
والوزارة المصرية والامم المتحدة لشلل الأطفال



10

# لاول مرة في مصر ناد علمي لاتخاذ اليد المتسورة بعودتها مرة أخرى باستخدام الجراح الميكروسكوبى



تحتل اليد  
اليد المتسورة  
اليد المتسورة  
اليد المتسورة



في القاهرة .. كان الاحتفال  
حول مائدة مستديرة .. لتكون  
اول ناد علمي لجراحة اليد ..  
واليد وحدها بما تلك من  
مفاصل وأوردة دموية وشعيرات  
واعصاب .. وحركة .. دارت  
حولها مناقشات لمناظرة ومن  
اعتداء التكنولوجيا المتطورة ..  
ولحماية العمل من اعتدائه على  
اليد .. بمعنى أن الأجهزة الحديثة  
تكون أكثر سرعة من تفكير  
العمل غير المدرب عليها ومن  
هنا تفتح الأجهزة الميكانيكية يد  
العمل أو أصابعه .. وبسرعة  
مذهلة نتيجة عدم تدريب العامل  
اولا .. ولأن الآلة والعمل  
كلاهما قريب عن الآخر ..  
تحدث المسألة !

والى أن تحدث « الآلة » من الأمر  
بطلب الوقت بل أن يتبع الآلة ..  
أحد أعضاء اليد ..  
وكان الاتجاه في أول الأمر .. أن  
تتكرر أصابع جراحات اليد في المناطق  
المناسبة التي تتغير بصفة متجددة ..  
بل شيرا الفنية وحلوان .. ولكن  
الأمر يحتاج إلى تركيز أصابع جراحات  
اليد في منطقة تكون أجهزة التشخيص  
الحالات خسرنا وأن بر الساع أو  
اليدى أمام مكثبات الراحة والتجارة  
والعدالة .. تتسبب بعض الوقت  
وقد يصل إلى أكثر من ١٥ ساعة ..  
ولكن المهم في تكوين أي مركز من ..  
الأجهزة المتطورة .. والتأمين الدقيق  
وحكمة اتخاذ القرارات اليد - نموذج  
الى ٦ سنوات منذ أنه تأسس  
رسميا في أول شهر المنفى .. بعد  
أن دار التجارة أرملة جراحين مابين  
في جراحات اليد من السويد وبريطانيا  
والولايات المتحدة الأمريكية .. وجاء  
الكسور جرحهم السويدي .. وجاء  
وساتسون ، وغير الأمريكيين وأخيرا  
كابل سابل ..

## تحقيق : وجدى رياض تصوير : محمد يوسف

كلها حتى تحت « المرقى » .. وفى  
الحال وفى زين إصاء ٤ ساعات خضر  
د .. وأل حجرة العمليات - وكان  
ذلك منذ ٦ سنوات - وبدأ الجراحة  
التي استغرقت ٧ ساعات لإعادة اليد  
الى مكانها وأوتارها وجعلها متحركة  
وأصابعها وأوتارها وفرايتها ..  
وهنا يحتاج هذا الوقت الى توضيح  
- وبشره د .. وأل مخزون مشتل  
جراحة النظم واللغات السليمة ..  
تتلاقى ألام الجراحات التي تم  
بدا إذا لم تتجاوز الفترة التي تم  
فيها اليد حتى الجراحة أكثر من ١٨  
ساعة ويكون الجزء المتور محمضا

أصبح من السهل  
الآن السيطرة على  
الاصابع واستكشافها  
بمناظرة شديدة  
باستخدام اسلاك  
المناظرة

في كيس نيلون به ثلج .. وأن يكون  
الشرائح والورود موجودا .. كما أن  
بذل هذه الجراحات تحتاج الى فريقين  
من الجراحين أحدهما للتفكير والآخر  
للتفكير .. وكلاهما يعملان بالتساوي  
كبير .. وكل يقوم بإستلام العمل من  
الأخر .. حتى يطمئن كل جراح أن عمله  
.. وتكون النتيجة ساحة لنيل من  
الراحة من مخزون قوة .. لأن كل  
هذه الجراحات يحتاج الى خبر وفعة  
وتفريق عمل .. مع طاعة .. وقد  
سبقت العمل العالمي في هذا المجال  
للتفكير الكبير .. وقد تمت بعض دول  
جنوب شرق آسيا في منصفه  
كبيرة اليد بينها في اندونيسيا وسنجاور  
والهند والصين .. وفى مصر د .. يعزم لنقد جراحات  
اليد على أسس سليمة

## مهرجان من أجل ديمقراطية الفن !

من أجل الديمقراطية الفن وحلى يكون الفن في خدمة  
كل الناس اتهم أول مهرجان للفن الكيفي في مصر ..  
بعد أن كتبه بمة الفنان النابلي في المنفى في  
اتحاد الطلبة الواحدة المتيرة عالية الفن لنشأ من  
الناس من أجل الانتفاذ ٤ أجيال المسم الى الانتفاذ  
الكامل .. وفى الفن من أجل الانتفاذ لكل الناس  
وهذه هي الديمقراطية الفن .. ولذلك يقول الدكتور محمد  
له حينه سيد كلية الفنون التطبيقية وجعله حلوان ٢  
الحلوف من المهرجان هو إعادة مسابقة الفن وإعادة  
برجعة الفن السامية للدولة .. فقد أصبح المجمع  
يحتاج الى المسم حتى ينشأ اقتصاده وحتى تسد  
السلة حاجة الإنسان المصرى .. وهذا يتطلب أن يتغير  
المجتمع المصرى المسم الذى يمنع إنتاجه بما يتلاءم  
مع البيئة المصرية وحتى يجد في مناسلة المستثمرين  
الاجنبية .. ولكن للأسف لا توجد شركة في أي مكان  
في العالم دون مكتب فسيح لا الشركات المصرية ..  
وهذا يتطلب ضرورة تغيير مناهج الإنتاج خاصة ونحن  
نتميز بمرحلة انتفاذ اقتصادي تحولت فيها صناعة وتطوير  
ساعاتنا المحلية .. وفوقها الفن !

حسن عاشور  
تصوير : محمد القيسى



قطعة حديدية من منح ألفية عمرها ٥٠ سنة



رسم ركن الأطفال نيل اتحاد المدرسة الثانوية

### عطاءات ومناقصات

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**شركة عمك**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

### عطاءات ومناقصات

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**شركة عمك**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

### عطاءات ومناقصات

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**شركة عمك**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

### عطاءات ومناقصات

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**شركة عمك**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

### عطاءات ومناقصات

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**شركة عمك**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧

**الهيئة العامة للرعاية الصحية**  
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧  
مناقصة عامة رقم ١٩٧٩/٧















